



Lycée Charles Baudelaire

74960 Cran-Gevrier

N°23
MAI 2025

EDITO :

Ça y est, le dernier numéro du journal est arrivé !

Dans cette édition, vous découvrirez le Hockey sur glace ainsi que les actualités géopolitiques de la Pologne et des Etats-Unis. Nous aborderons également le sujet des réseaux sociaux notamment avec TikTok, et nous aurons des points histoire avec Enzo Ferrari et un monument aux morts particulier. Mais ce n'est pas tout, nous parlerons aussi écologie. Enfin, nous ne pouvons pas finir l'année sans parler de notre emblématique Semaine Culturelle !



Page 2 :
Le 7e
continent

Page 3 :
Chine / États-Unis
& La semaine
Culturelle

Pages 4 - 5 :
Le Hockey sur
glace

Pages 6 - 7 :
JD Vance

Page 8 :
Etats-Unis et
taxes
douanières

Page 9 :
Tiktok & Le
point histoire

Page 10 :
La Pologne

Page 11 :
Enzo Ferrari

Page 12 :
Les jeux !!

L'ascension du 7e continent

« L'image d'un continent sert à sensibiliser le grand public, mais ne rend pas compte de la réalité » François Galgani.

Nous avons tous déjà entendu parler du 7e continent, mais très peu d'entre nous ont réellement conscience de sa taille et des dégâts.

Tout d'abord, c'est en 1997 que l'océanographe américain Charles Moore fait une étrange découverte dans l'Océan Pacifique : une immense étendue de déchets plastiques à laquelle on donna le nom de 7e continent. Aujourd'hui il mesure environ 3,5 million, de kilomètres carrés, soit 6 fois la taille de la France, sa taille a été multipliée par cent au cours des quarante dernières années. Sa profondeur, elle, est en moyenne de 10 mètres mais à certains endroits, elle peut atteindre jusqu'à 30 mètres ! Des milliards de déchets plastiques polluent alors les océans.



Au fil des années, ils se sont agglomérés en une monstrueuse masse qui ne cesse de s'étendre en plein Pacifique. Cette concentration, due aux courants marins, n'est cependant pas une masse compacte. Les déchets dans l'océan aujourd'hui se présentent sous deux formes : sous l'influence du soleil, de la houle et du vent, le plastique se fragmente en micro particules invisibles à l'œil nu qui restent en suspension à la surface et forme une véritable « soupe de plastique », il peut aussi se retrouver sous la forme de débris dépassant très souvent 5 centimètres.

Nous avons ainsi pu faire l'effrayante constatation qu'entre 1999 et 2010, la concentration de microplastiques a été multipliée par cent. Ces déchets peuvent provenir soit de la terre ferme et sont déversés par les fleuves dans l'océan, soit du matériel de pêche abandonné. En plus de polluer, les cordes, les filets de pêche mais aussi tous les autres déchets de l'Homme dérivent et tuent beaucoup d'espèces marines de façon massive. Les causes peuvent être diverses. Nous pouvons citer l'enchevêtrement, les blessures à l'ingestion des déchets, mais aussi la contamination toxique. On estime aujourd'hui que la pollution plastique contribue à la mort de plus de 100 000 mammifères marins chaque année, sans compter tous les organismes et plantes marins touchés par cette empreinte humaine. En effet, le 7e continent est une réelle menace pour toutes les espèces marines à cause du plastique intégré petit à petit dans la chaîne alimentaire des animaux marins, ce qui perturbe grandement l'écosystème. De plus, les déchets flottants favorisent la prolifération d'espèces invasives mais également transportent des espèces loin de leur habitat d'origine et leur permettent de se multiplier dès qu'elles trouvent des conditions favorables, ce qui perturbe un équilibre naturel. Aujourd'hui, la plupart des pays ne souhaite pas réfléchir au problème ni même s'en occuper, en raison des coûts de nettoyage, qui au bout du compte ne servent pas leur propre intérêt, mais aussi sous prétexte que les eaux ne sont pas les leurs (alors que si cela avait été le cas, la situation n'aurait pas pour autant été améliorée). Toutefois, heureusement que certaines associations, des personnalités et des particuliers œuvrent pour la disparition de cet amas de déchets.



Jusqu'ici, aucune solution n'a été trouvée pour un nettoyage à grande échelle, mais une technique prometteuse est à l'étude : le projet de l'association The Ocean Cleanup. Ils mettent en place des grandes barrières flottantes en forme de fer à cheval destinées à capturer les déchets dans les eaux du Pacifique Nord. L'objectif du projet The Ocean Cleanup est de nettoyer près de 50 % du septième continent en cinq ans. Toutefois, la première tentative du projet de nettoyage des océans «Ocean Cleanup» s'est révélée... pas très efficace. L'une des raisons est que le système ne se déplace peut-être pas à une vitesse suffisamment rapide pour retenir le plastique, ce qui donne aux débris emprisonnés la possibilité de s'échapper. Nous pouvons aussi citer tout le plastique un peu plus en profondeur, qui ne peut pas être récupéré par ces barrières qui se trouvent en surface. Donc, à défaut de pouvoir détruire le continent de plastique, nous pouvons, à notre échelle, éviter qu'il se développe. C'est pourquoi il existe de nombreuses actions pédagogiques pour sensibiliser et éduquer aux risques de la pollution plastique océanique.



Elsa Weber & Violette Avrillon

Chine/ États-Unis : La guerre de L'IA déclarée

"Nous ne pourrions pas le faire sans vous, Monsieur le Président".

Ainsi s'exprime Sam Altman, fondateur de l'entreprise Open AI, suite au lancement du projet Stargate. En effet, les États-Unis préservent leur puissance mondiale dans l'IA face à la Chine grâce à ce projet : 500 milliards de dollars investis sur quatre ans, une somme qui ne sera pas dépensée pour la santé humaine ou environnementale, mais bien pour défendre la place de leader des États-Unis. Cependant, cet investissement ne pourra profiter qu'aux "chercheurs d'avenir", un critère attribué par Donald Trump.

Celui-ci censure donc les actions et les recherches liées aux enjeux climatiques, coupe les crédits du National Institutes of Health et menace de se retirer de l'OMS. Ce déclin de la lutte contre le dérèglement du climat, des aides sociales et sanitaires est en contradiction avec l'avancée majeure la technologie. De plus, ce déclin est survenu dans l'unique but d'alimenter la guerre de l'IA entre les États-Unis et la Chine. En effet, la sortie de la concurrente DeepSeek a permis à la Chine de tourner en ridicule la somme extravagante dépensée par Open AI en 2024: 3 milliards de dollars contre 6 millions de dollars pour la même efficacité.



Cette compétition du plus fort peut notamment renforcer des tensions déjà existantes entre les alliances, outre le ralentissement capital des États-Unis sur des domaines de plus en plus critiques.

Alors, vraiment sans vous, Monsieur le Président ?

Elsa Weber

La Semaine Culturelle édition 2025

Si y a bien une chose dans laquelle notre lycée assure c'est dans la fameuse Semaine Culturelle qu'il organise. Cette année, celle-ci s'est déroulée du 14 au 18 avril 2025.

Le thème de cette année était "Sois la star que tu penses être".

Cette semaine a débuté par la soirée d'ouverture aux multiples spectacles tout aussi exceptionnels les uns que les autres. Nous avons pu y retrouver un défilé, un cabaret et une chouette soirée avec une belle ambiance. Plusieurs élèves attendent déjà celle de l'année prochaine !

Le reste de la semaine a été rempli de spectacles que nous ont offert les élèves. J'ai pu assister à certains et nos élèves ont du talent et cela est incroyable qu'ils nous partagent leur passion.

Il y avait également un dress code, à respecter toute la semaine, qui a rendu cette semaine très animée.

Les élèves de la section théâtre se sont également produits lors des soirs de la semaine aux théâtres Renoir ou de la Colline.

Et pour finir, la soirée de clôture, tout aussi fantastique que la soirée d'ouverture.

Hâte d'être à l'année prochaine pour découvrir de nouveau cette semaine !

Et pour conclure cet article voici une photo de notre photographe, Emma, pendant cette semaine.

Athéna B



Il n'y a pas longtemps j'ai découvert un sport. Le Hockey sur glace. Je vous propose donc, de vous le présenter ainsi que le club d'Annecy : Les Chevaliers du lac.

Les bases :

Le hockey sur glace est un sport qui se pratique sur une patinoire à 6 contre 6, avec 1 gardien et 5 joueurs de champ par équipe. 22 joueurs sont inscrits sur la feuille de match. Chaque équipe est composée d'un capitaine et deux assistants. Pour Annecy, le capitaine est Raphaël PAPA et ses assistants Hugo MONCENIX et Victor VITTON-MEA.

Un match se déroule en 3 périodes de 20 minutes séparées de pauses de 15 minutes.

L'objectif est de marquer un maximum de buts avec un palet (ou puck) en caoutchouc. Pour tirer les joueurs utilisent une crosse.

L'équipe ayant marqué le plus de buts au cours des 3 périodes est déclarée vainqueur. Certains matchs peuvent être complétés d'une prolongation ou de tirs au but en cas de match nul.

Les règles les plus importantes :

Le hockey étant un sport très physique, les changements sont autorisés à l'infini.

Les contacts physiques sont autorisés et très souvent utilisés pour récupérer le contrôle du palet. Ils sont très encadrés pour éviter tout débordement.

Plusieurs types de pénalité peuvent être infligés. La plus courante étant la mineure qui exclut un joueur 2 minutes de la glace, mettant ainsi son équipe en infériorité numérique. Quand un joueur a une pénalité, il se retrouve sur le banc des pénalités. A noter que plusieurs joueurs de la même équipe peuvent se retrouver sur le banc des pénalités simultanément.

Les Chevaliers du lac :

Le club d'Annecy, qui a créé sa section hockey le 1 avril 1972, voit une équipe évoluer en D2

en arborant fièrement le rouge et le blanc.

Les Chevaliers ont remporté quatre fois le titre de champion de France de D2. Une première fois en 1992, une autre en 2005, puis en 2012, et enfin en 2017.

Son nom est, comme vous vous en doutez certainement, loin d'être un hasard. « Chevaliers » fait tout d'abord référence au château d'Annecy mais également aux poissons que l'on peut retrouver dans le lac (les ombles chevaliers); et on trouve la référence au lac.



@aalexraw

Une saison :

Une saison en division 2 commence en septembre et se finit en mars/avril. Elle débute par une saison dite "régulière". Vingt équipes sont réparties en deux poules géographiques (nord et sud). Les équipes s'affrontent lors de matchs aller-retour sein de leur poule. Cela fait environ 18 à 22 matchs. Puis s'ensuit une période de play off ou play down.

L'interview du capitaine, Raphaël PAPA :

Êtes-vous professionnel ? Toute l'équipe ?

R.PAPA : Non. Il y en a oui, d'autres non; mais la plupart travaillent à côté. On peut dire qu'on est semi pros.

Quelles sont les règles de base du jeu pour vous ? Pour qu'un débutant puisse comprendre simplement.

R.PAPA : Marquer le plus de but sans faire de faute et sans être pénalisé, car être pénalisé signifie

avoir un, voire deux joueurs en moins sur la glace, et c'est souvent là qu'on se prend des buts.

Quand et comment avez-vous commencé le Hockey ? Quel est votre parcours ? Avez-vous fait des études et avez-vous des diplômes ?

R.PAPA : J'ai commencé en 1994, à quatre ans, avec le club de Grenoble. Mon grand frère jouait déjà au hockey et ma sœur faisait du patinage artistique. J'ai passé mon hockey mineur à Grenoble et joué trois ans pro aussi, puis j'ai fait 2 saisons à Morzine-Avoriaz, suivies de quatre ans à Mulhouse. Ensuite je suis allé à Neuilly-sur-Marne et enfin Annecy. Et j'ai juste un BEP électrotechnique.

Comment s'est passé votre recrutement dans l'équipe d'Annecy ?

R.PAPA : C'était il y a 7 ans. C'était simple, mon frère y était déjà entraîneur. C'était un grand changement parce qu'avant j'étais pro. Du coup depuis 7 ans je suis en reconversion.

Qu'est-ce que vous avez pu faire pendant le confinement ? Pensez-vous qu'il a impacté vos compétences sportives ?

R.PAPA : On n'a rien pu faire pendant le confinement. En plus je ne suis pas le genre de personne à aller à la salle de sport ou courir. Donc oui, ça a carrément impacté mes compétences sportives avec la prise de poids. Le retour a été compliqué. Mais ça a été pareil pour tout le monde.

Que faites-vous entre la fin d'une saison et le début d'une autre ?

R.PAPA : Personnellement je fais pas mal de golf. Je profite de la famille, et en juillet, je reprends une préparation physique pour la saison suivante.



Comment se passe une semaine type en pleine saison ?

R.PAPA : Le lundi je travaille, puis le soir on a musculation suivi d'un entraînement de 20h15 à 21h30 sur la glace. Le mardi repos. Mercredi comme lundi. Jeudi repos. Vendredi, entraînement de 19h15 à 20h30 sur glace. Samedi match, et dimanche, repos total.

Quels sont les rôles/ professions les plus important(e)s pour assurer le bon fonctionnement d'une équipe ?

R.PAPA : Le président, les bénévoles ils apportent énormément au club. On a également besoin de quelqu'un pour nous faire de la pub, faire en sorte que du monde viennent aux matchs et un responsable matériel pour préparer et ranger nos équipements, nos maillots ...

Combien avez-vous de coachs et quel es leur rôle ?

R.PAPA : On a un coach principal et un assistant. Leur rôle c'est de définir la façon dont l'équipe va jouer et de définir toutes les tactiques. Ils gèrent surtout le jeu sur la glace et le choix des joueurs pendant le match à un moment précis.

Avez-vous de la pression ? Si oui de qui ?

R.PAPA : Oui un petit peu. Le club a des attentes, donc on doit gagner. Il y a aussi la pression mise par moi-même pour être bon sur la glace.

Comment se passe un jour de match, et niveau préparation mentale, peut-être physique ?

R.PAPA : C'est différent pour tout le monde. Personnellement à domicile, je me réveille de bonne humeur et assez tôt pour pouvoir manger vers 12h, puis je fais une sieste de 40 minutes vers 13h30. Ensuite à 17h je vais à la patinoire. Après je pense au match tout le long de la journée,

à ce que je dois faire. A la patinoire je prépare mon matériel et m'échauffe d'abord hors de la glace, je me concentre sur le match, je ne regarde plus mon téléphone. Enfin 30min avant le début du match, on part s'échauffer sur la glace pendant 15 min et on joue.

Quelles sont vos plus grandes motivations sur la glace ?

R.PAPA : Gagner juste gagner. Après si on joue bien c'est encore mieux. Mais le plus important c'est de gagner.

Comment se passe un après match, comment décompressez-vous ?

R.PAPA : On monte au bar, on parle du match et les familles sont souvent présentes. Après si on perd, je met beaucoup plus de temps à remonter parce que j'ai besoin de prendre du temps pour me calmer.

Prenez-vous une victoire ou une défaite personnellement ou en équipe ?

R.PAPA : Ça dépend si j'ai fait un bon match ou pas. Moi, si j'ai fait un bon match mais perdu, je me dis « ça fait chier ça sert à rien ». Mais si j'ai pas fait un bon match et qu'on gagne, c'est bien quand même.



@aalexraw

Comment êtes-vous devenu Capitaine ?

R.PAPA : L'ancien capitaine a mis fin à sa carrière. C'est l'entraîneur qui m'a proposé au vu de mon âge ainsi que mon expérience, et j'ai accepté. Au début c'est compliqué de se gérer soi-même

et tout le monde. Il faut être exemplaire. A certains moments, c'est bien parce que tu ne peux pas faire n'importe quoi non plus. A d'autres moment c'est compliqué. Mais ça me plaît beaucoup.

Avez-vous choisi vos assistants ? Si oui, comment ?

R.PAPA : Non, je ne les ai pas choisis. Il y a eu un vote de l'équipe, chaque joueur mettait deux noms sur un papier et les deux ayant eu le plus de voix ont été désigné, adjoints.

De votre point de vue, quel est votre rôle dans l'équipe ?

R.PAPA : Essayer de faire en sorte que toute l'équipe aille dans le même sens, qu'il ai de la cohésion d'équipe. A des moments ça le fait et d'autres ça ne le fait pas.

Quelle est la chose la plus importante selon vous dans votre sport et/ou équipe ?

R.PAPA : Avoir un bon comportement, accepter les décisions des coachs et arbitres, être bon mentalement, ne jamais abandonner, être capable de se remettre en question et toujours se donner à fond.

Avez-vous des objectifs personnels ou en équipe pour l'année prochaine ?

R.PAPA : Personnels sans plus; mais en équipe, je ne vais pas continuer 40 saisons..., donc être champion !

Avez-vous déjà des projets pour votre retraite sportive ?

R.PAPA : Tout est prévu. C'est pour ça que je suis venu à Annecy car on m'a proposé une reconversion. Et quand j'arrêterais le hockey, j'arrêterais certainement le sport en général.

Elisa POUTHIER

Avec l'aide d'Orlana, Alexandra et des U18 (Noah, Luca, ...)



J.D Vance le dangereux bras droit de D. Trump

Le 14 février dernier, James David Vance, vice-président à la Maison Blanche depuis le 20 janvier, s'en est pris au modèle de la démocratie européenne et aux valeurs fondamentales que sont les fondements de l'Union européenne. Selon lui, la menace ne viendrait pas de la Chine, de la Russie, ni même des Etats-Unis, mais la véritable menace serait les Européens eux-mêmes en s'éloignant de leurs valeurs fondamentales. Il a, d'ailleurs, plusieurs fois employé le mot « commissars » au lieu de « commissionners » pour désigner les commissaires européens. En faisant cela, il fait référence aux commissaires politiques de l'URSS, chargés de la propagande et du contrôle des officiers, et de la population en générale comparant donc l'UE à la dictature soviétique. Au moment de la conférence sur la sécurité de Munich, organisée pour discuter de la menace russe et venir en aide à l'Ukraine, le vice-président des Etats-Unis a appelé les gouvernements européens à rompre les cordons sanitaires avec l'extrême droite. Ces cordons sanitaires sont mis en place par le front républicain dans de nombreux

Parlements européens, afin d'éviter un vote avec les extrêmes. En apportant son soutien aux victimes de l'attentat de Munich, perpétré la veille, Vance remet sur la table les questions sur l'immigration. J.D. Vance a, par la même occasion, lancé plusieurs attaques sur la politique de l'Union européenne, notamment en matière de liberté publique. Il a, par exemple, en modifiant les propos de Thierry Breton, ancien commissaire européen français, accusé l'UE, de pouvoir annuler des élections « totalement démocratiques », en Roumanie, et de s'autoriser ainsi la même possibilité en Allemagne dans le cas de la

victoire de l'extrême droite. Rappelons que les dernières élections en Roumanie ont été grandement influencées par le pouvoir russe, faisant ainsi gagner un disciple de Vladimir Poutine. J.D. Vance a ensuite évoqué la possible coupure des réseaux sociaux en Europe, accusant l'UE de limiter les libertés de ses citoyens. Il fait référence à l'annonce d'E. Macron de couper les réseaux sociaux lors des émeutes qui ont suivi la mort de Nahel en 2023, mais également aux projets de lois discutés au Parlement européen sur une réglementation plus stricte sanctionnant la haine et la désinformation présents sur de grands réseaux comme X (anciennement Twitter), Instagram... Peu de jours auparavant, Marc Zuckerberg (Meta) s'était retiré d'un accord qu'il avait « presque » signé avec l'UE sur le contrôle des informations sur ses plateformes.

Mais alors, qui est J.D Vance ? Comment est-il arrivé à se faire une place dans les relations internationales ? Et pourquoi le vice-président des USA est encore plus dangereux que son patron ?

James David Vance, du haut de ses 40 ans est aujourd'hui le plus jeune vice-président des USA. Durant la course pour la Maison Blanche, D. Trump a pu compter sur lui, le préférant à son ancien vice-président, Mike Pence, qui avait refusé de ne pas valider l'élection de Joe Biden le 06 janvier 2021. Mais J.D Vance permettait également à Trump de rééquilibrer et d'apporter de la jeunesse au duo présidentiel afin d'élargir son électorat.

La casquette de J.D Vance est multiple : d'ancien marine en Irak, puis étudiant dans de grandes universités du pays comme Yale, il a accepté un poste d'investisseur en capital-risque en Californie avant d'être élu comme sénateur républicain dans l'Ohio.



Son enfance difficile, avec une mère toxicomane et un père absent émeut un grand nombre de ses partisans. Avec son histoire tragique, il est devenu le porte-parole de l'Amérique déclassée. Et il n'hésite pas à mettre en avant son physique d'homme blanc, victime de la désindustrialisation. En 2014, il épouse Usha. Le couple change de nom pour celui de ses grands-parents maternels et a 3 enfants. Sa femme, fille d'immigrés indiens, était assistante pour le président de la Cour Suprême avant d'être contrainte de démissionner lorsque son mari fut choisi par Trump. Sur l'immigration, c'est lui qui a permis le développement de la rumeur sur des immigrés haïtiens mangeurs de chiens dans l'Ohio, et déclare, sur le Royaume-Uni, qu'il le considérerait comme le premier pays islamiste possédant la bombe atomique. Contrairement à Trump, qui essaye avec peu de succès de mesurer ses propos, notamment sur l'avortement, Vance est connu pour être très hostile et critique envers l'IVG. Il était favorable, en 2022, à

l'interdiction totale de l'IVG sur le sol américain et c'est même prononcé contre des exceptions, en cas de viol ou d'inceste.

L'ancien sénateur, qui a toujours voté de manière conservatrice, a présenté plusieurs projets de loi, visant notamment à suspendre les fonds fédéraux pour les établissements d'enseignements supérieurs où se déroulent des manifestations contre Israël et qui emploient des sans-papier. Récemment, l'université de Cambridge en a fait les frais.

Sur le plan international, le vice-président s'est montré sceptique sur l'aide à l'Ukraine. Un scepticisme qui a été avéré lors de l'embuscade tendu par le président des USA et son vice-président au moment de leur rencontre avec V. Zelensky. Le président ukrainien a été acculé, insulté et dénigré pendant une rencontre devant servir à signer un accord sur l'exploitation américaine de minerais rares en Ukraine en échange d'une aide des E.U.A.

Le récent vice-président s'est déjà affirmé comme chien d'attaque, tant en Amérique que dans le monde entier. Ses choix et ses idées sont soutenus par le camp Trump, notamment Elon Musk, qui a qualifié Vance de « meilleur VP (vice-président) de tous les temps et notre futur président ». Effectivement, il semblerait que Vance soit un candidat de choix pour la présidentielle de 2028. Dans ce cas, ce ne sera plus seulement les 4 prochaines années les plus longues et dangereuses pour les USA mais aussi pour le monde entier, et possiblement les 12 prochaines années.

Alexandra CAPORALE



Etats-Unis et taxes douanières, un enjeu actuel.

Depuis le retour au pouvoir du président américain, Donald Trump, le 20 janvier 2025, des choses ont pu être bouleversées au sein de divers pays du monde. Plus particulièrement, nous nous intéresserons ici à la question du commerce et des taxes douanières. Le président du pays aurait annoncé sur son propre réseau « Truth Social », le mardi 11 mars, l'augmentation de 25 à 50 % des taxes qui s'appliquent à l'acier et à l'aluminium canadiens.

Toutefois, quelques heures plus tard, le conseiller chargé des questions commerciales du président aurait expliqué que cette décision ne deviendrait finalement pas réalité. Pour autant, le pays ayant déjà connu le premier mandat de Trump, se méfie, puisqu'il dépend en grande partie des États-Unis.

Tournons-nous désormais un peu plus vers l'Europe. « nous allons imposer des taxes à 200 % sur tous les vins, champagne et produits alcoolisés, venant de France et d'autres pays de l'Union européenne. » Voilà également ce qu'annonce Donald Trump, encore une fois sur son propre réseau social. Il cherche ici à mettre en difficulté les filières françaises, notamment de vin de Bourgogne, ou encore de Bordeaux dans ce cas. Toutefois, il faut penser au fait que si les États-Unis imposent ces taxes, la France ne sera pas forcément le pays le plus touché. D'autres comme l'Italie, ou encore, l'Allemagne, dépendent plus des États-Unis, que la France elle-même. L'on remarque également que l'objectif est de vouloir déstabiliser l'Union européenne qui dit d'ailleurs être prête à négocier avec les États-Unis pour éviter l'inflation des prix qui seraient multipliés par trois!

Donald Trump ajoute aussi: « ce sera une excellente nouvelle pour les entreprises du secteur du vin et du champagne aux États-Unis». Or, l'on sait pertinemment que l'exportation de vin français aux États-Unis compte pour 3,8 milliards d'euros, soit 17 millions de caisses, ce qui signifie que les États-Unis n'en produisent que très peu et dépend dans ce cas, tout particulièrement de la France.

Concrètement, pensez-vous qu'une décision concernant ses taxes douanières sera finalement arrêtée ?

C'est probablement la question que beaucoup de monde se pose, c'est une incertitude totale. En effet, cela bloquerait en grande partie le commerce. Cependant, si vous vous intéressez quelque peu aux États-Unis, vous savez de quoi le président peut être capable pour arriver à ses fins.

Pour terminer, il me semble important de noter que la question commerciale n'est pas la seule qui résonne au sein du monde actuel, mais celle du climat par exemple, se fait également beaucoup entendre.

Jessica Goncalves



TIKTOK

Avec plus d'un milliard d'utilisateurs actifs dans le monde, TikTok s'est imposé comme bien plus qu'une simple plateforme de divertissement. Ce réseau social, où les vidéos courtes deviennent virales, est devenu un véritable reflet de notre société. C'est une application extrêmement addictive avec le fil « pour toi ».

Mais à force de filtrer, de juger, de liker ou de critiquer, TikTok est-elle une plateforme bienveillante ou un juge impitoyable ?

D'un côté, TikTok offre une scène accessible à tous. Elle permet facilement à des millions d'internautes de partager leur créativité, leur humour, leurs talents ou simplement des instants de leur quotidien. Grâce aux filtres, aux musiques tendances, aux montages dynamiques, chacun peut mettre en avant la meilleure version de soi.

La viralité peut être instantanée et l'effet récompensé : likes, commentaires positifs,

partages... Ces nombreux signaux renforcent l'estime de soi et donnent à certains une visibilité qu'ils n'auraient jamais eue autrement. Des anonymes deviennent célèbres, des causes personnelles trouvent un écho mondial, des communautés aussi se forment autour d'intérêts communs. TikTok, dans ce cadre, peut être perçu valorisant : il embellit et donne l'illusion d'un monde où chacun a sa place.

Toutefois, derrière les écrans, la bienveillance n'est pas toujours présente. Le moindre faux pas, la différence physique ou culturelle, une opinion impopulaire... peuvent déclencher une vague de critiques, de moqueries, voire de harcèlement. Les normes de beauté y sont amplifiées, la comparaison constante, et la recherche de validation parfois obsessionnelle. Beaucoup de jeunes, particulièrement sensibles à l'image qu'ils renvoient, souffrent d'une pression intense pour correspondre aux tendances ou plaire à l'algorithme. Selon l'ONG, ce système de plateforme influence fortement

les utilisateurs vers des contenus liés à la santé, et notamment vers des vidéos potentiellement nocives pour la santé mentale, allant parfois jusqu'à l'idéalisation du suicide, de l'automutilation ou encore des troubles alimentaires.

TikTok se partage donc entre : une plateforme qui valorise l'expression de soi et un espace où le jugement peut être brutal. Ce paradoxe est à l'image de notre époque : connectée, rapide, mais souvent où les émotions s'exposent sans filtre. La plateforme n'est pas seule à porter cette responsabilité. Les utilisateurs, et tout particulièrement les plus jeunes, doivent aussi apprendre à utiliser TikTok de manière responsable et respectueuse. Car si elle reflète quelque chose, c'est aussi notre rapport à l'image, à l'instantané, et à l'acceptation de soi... ou des autres. Tout dépend donc de ce qu'on y cherche, de ce qu'on y montre, et surtout de la manière dont on choisit de le regarder.

Orlana GIROD

Le point d'histoire :

Il y a quelques semaines a eu lieu l'hommage aux soldats français morts pour la France lors de la commémoration des 80 ans de fin de la Seconde Guerre mondiale. L'occasion pour moi de vous présenter un monument assez particulier que j'ai découvert lorsque je suis allé en Slovaquie lors de l'échange organisé par le Lycée.

Le bâtiment que vous apercevez sur cette photographie est le monument au mort de Strečno situé dans le nord de la Slovaquie. Il a été construit en 1956. D'une hauteur de plus de 8 mètres, il est érigé sur la colline Zvonica à l'entrée de la commune de Strečno. Il rend hommage aux 56 Français tombés au combat non loin de là.

Mais vous vous demandez peut-être comment des Français se sont retrouvés à combattre à plus de 1 644 kilomètres de leur pays d'origine? Pour comprendre, retournons plus de 81 ans dans le passé.

Août 1944 : alors que les combats font toujours rage en Europe,



un mouvement de résistance se crée en Slovaquie : le Soulèvement National Slovaque, qui a pour but de résister à l'occupation allemande grâce à de nombreuses actions armées dans les régions montagneuses du pays. C'est dans ce contexte que plus de 400 Français fuyants les camps de concentration ou bien le STO (service du travail obligatoire) vont rejoindre la résistance slovaque. Ce monument rend donc hommage aux 56 combattants morts durant la bataille du « Défilé de Strečno » qui se déroula du 31 août au 3 septembre 1944, durant laquelle 155 partisans français combattirent aux cotés des Slovaques contre les nazis.

Quentin VANEL

La Pologne, une destination incontournable en 2025 ?

En 2025, la Pologne semble bien déterminée à s'imposer comme un acteur clé de l'Europe, à la fois sur le plan économique, culturel et géopolitique. Située au cœur du continent, la Pologne conjugue une histoire tumultueuse, une position géographique stratégique et une dynamique de croissance qui attire l'attention. Si la Pologne est souvent vue comme un carrefour entre l'Est et l'Ouest, elle pourrait bien devenir un incontournable des années à venir.

Depuis son adhésion à l'Union européenne en 2004, la Pologne connaît une des croissances les plus soutenues de l'UE. En 2023, le pays a enregistré un taux de croissance du PIB de 4,7 %, surpassant la moyenne européenne. En 2025, cette dynamique devrait se maintenir, renforcée par un secteur industriel en plein essor. Le pays est devenu un centre essentiel pour des industries telles que l'automobile, l'électronique et les énergies renouvelables, notamment l'éolien en mer Baltique. Ces secteurs attirent des investissements étrangers, propulsant la Pologne parmi les économies les plus compétitives d'Europe.

La Pologne n'est pas seulement un pays économiquement florissant, mais également un centre culturel incontournable. Varsovie, Cracovie, Wrocław et Gdansk se sont affirmées en Europe, proposant des musées de renommée mondiale. Le pays abrite un riche patrimoine historique, avec des monuments comme le château de Wawel à Cracovie ou le Musée de l'Histoire des Juifs Polonais à Varsovie. Par ailleurs, le cinéma polonais continue de faire rayonner ses talents à l'international, avec des réalisateurs comme Pawel Pawlikowski, qui fait une entrée remarquée dans les festivals européens.

La Pologne occupe également une position géopolitique cruciale en Europe centrale. Frontalière de l'Ukraine, elle est un des plus grands soutiens européens à la résistance ukrainienne face à l'agression russe. Le pays a accueilli des millions de réfugiés et est un acteur central dans les discussions européennes concernant les sanctions contre la Russie. Cette proximité avec le conflit ukrainien confère à la Pologne une place de choix dans la diplomatie européenne et mondiale.

De plus, la Pologne joue un rôle central au sein de l'OTAN, notamment avec l'implantation de bases militaires américaines sur son territoire. En raison des tensions croissantes avec la Russie, la modernisation de son armée et le renforcement de ses alliances stratégiques sont des priorités nationales.

Mais la Pologne n'est pas sans défis. Le gouvernement du parti Droit et Justice (PiS) est critiqué pour ses dérives autoritaires, notamment en matière de réforme judiciaire et de liberté de la presse. L'Union européenne a à plusieurs reprises exprimé des inquiétudes quant aux violations des principes démocratiques. En 2025, ce débat sur l'État de droit continue de secouer le pays, d'autant plus que les élections parlementaires prévues devraient constituer un moment clé pour l'avenir politique de la nation.



Chateau de Wawel

La question des droits des minorités, en particulier la communauté LGBT+, reste également une source de tensions internes et externes. Plusieurs régions polonaises ont adopté des déclarations en faveur d'une politique anti-LGBT, ce qui a provoqué des protestations à l'échelle européenne.

En 2025, la Pologne semble être un pays à la croisée des chemins. D'un côté, son économie en pleine expansion, sa scène culturelle dynamique et sa position géopolitique stratégique la placent comme un acteur majeur sur la scène européenne. De l'autre, les tensions politiques internes et les défis démocratiques pourraient bien peser sur son avenir. La Pologne, avec ses contradictions et ses opportunités, sera sans doute un pays incontournable à observer dans les années à venir.

Elsa Convers

Enzo Ferrari : L'homme qui a fait vrombir les rêves

Enzo Ferrari, ce nom évoque instantanément la vitesse, la passion et l'excellence. Né le 18 février 1898 à Modène, en Italie, ce visionnaire n'a pas seulement marqué l'histoire de l'automobile – il l'a redéfinie. D'un jeune passionné à un pilote chevronné, puis fondateur d'une marque devenue culte, son parcours est digne d'un film.

Le début d'un amour fou
Tout petit déjà, Enzo rêvait de moteurs et de pistes. Après la Première Guerre mondiale, il se lance dans la course automobile. Il s'impose vite, non seulement par son talent au volant, mais aussi par sa volonté de fer. Il ne voulait pas juste participer : il voulait gagner, comprendre chaque rouage, chaque détail et chaque bruit.

De la piste à la légende

En 1929, il fonde la Scuderia Ferrari, initialement dédiée à la préparation des voitures de course Alfa Romeo. Il y apprend tout sur la mécanique de haut niveau, le réglage parfait, l'art de créer des machines de course redoutables.

Puis vient 1947. L'année où il décide de voler de ses propres ailes et de créer Ferrari S.p.A.. Il présente alors la Ferrari 125 S, première voiture à porter son nom. Dès cet instant, Ferrari n'est plus seulement une voiture. C'est un rêve sur roues.

Quand l'orgueil entre en scène : l'histoire avec Lamborghini

L'un des épisodes les plus célèbres de la vie d'Enzo Ferrari concerne... Ferruccio Lamborghini, un industriel italien spécialisé dans les tracteurs. Passionné de belles mécaniques, Lamborghini possédait une Ferrari – mais il la trouvait imparfaite. Il se serait alors permis de faire quelques remarques à Enzo Ferrari lui-même, notamment sur l'embrayage.

La réponse d'Enzo ? Froide, piquante, sans détour : « Occupe-toi de tes tracteurs, tu ne sais rien sur les voitures de sport. » Blessé mais déterminé, Ferruccio Lamborghini décide alors de créer sa propre marque pour prouver à Ferrari qu'il avait tort. Quelques années plus tard naît Automobili Lamborghini, et la rivalité mythique entre les deux maisons commence. Une rivalité faite d'orgueil, d'ingéniosité... et de moteurs rugissants.

Blessé mais déterminé, Ferruccio Lamborghini décide alors de créer sa propre marque pour prouver à Ferrari qu'il avait tort. Quelques années plus tard naît Automobili Lamborghini, et la rivalité mythique entre les deux maisons commence. Une rivalité faite d'orgueil, d'ingéniosité... et de moteurs rugissants.

Blessé mais déterminé, Ferruccio Lamborghini décide alors de créer sa propre marque pour prouver à Ferrari qu'il avait tort. Quelques années plus tard naît Automobili Lamborghini, et la rivalité mythique entre les deux maisons commence. Une rivalité faite d'orgueil, d'ingéniosité... et de moteurs rugissants.



Ferruccio LAMBORGHINI
(1916–1993)

Un héritage qui dépasse le temps

Jusqu'à sa disparition en 1988, Enzo Ferrari a gardé les rênes de son empire. Il avait 90 ans, mais sa passion n'avait pas pris une ride. Il voulait tout contrôler, des lignes d'une carrosserie à la sonorité d'un moteur. Il n'a jamais cherché à plaire à tout le monde – il voulait faire ce qu'il considérait comme parfait. Aujourd'hui encore, Ferrari reste une référence. Une voiture Ferrari, ce n'est pas juste un véhicule. C'est une œuvre d'art, une émotion, une vibration.

Le saviez-vous ? 🚗

Le cheval cabré, emblème de Ferrari, était à l'origine le symbole de Francesco Baracca, un as de l'aviation italienne.

Ferrari a remporté des dizaines de championnats de Formule 1, renforçant sa réputation de constructeur de légende.

Enzo Ferrari a refusé une collaboration avec Lamborghini à cause de ses origines "agricoles".

Et pourquoi le rouge ? Un jour, à la question « Pourquoi vos voitures sont-elles rouges ? », Enzo aurait répondu :

« Donnez des crayons de couleur à un enfant. Dites-lui de dessiner une voiture. Elle sera rouge. »

Le rouge, c'est l'émotion, la vitesse, la course... l'essence même de Ferrari.

En conclusion

Enzo Ferrari n'a pas seulement fondé une marque, il a bâti une mythologie. Un univers où l'élégance rencontre la puissance, où chaque détail compte, où la passion est reine. Il a prouvé qu'avec une vision claire, de la rigueur et beaucoup de cœur, on peut faire rugir ses rêves jusqu'au sommet.



Enzo Ferrari
(1898–1988)

Axelle ROMAN

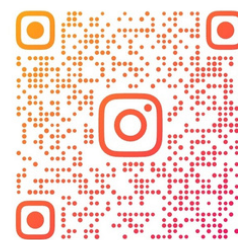


P L J M V N Q V B P K D C A Z H X A V I G B P Y G
 X Q H C I T H Q O E R W F O L N I O G K A I S G R
 C A K A G Y N V E E L W Ç H D W T C L R N C V E X
 Ç U Y D W V B G G J W V I S Y Y H D O K T J G V S
 M P W R V O Y T A J C T D R E L S L A U N A F H X
 H A P A K X G R A N D M E R E C R B H H R Y Q W E
 N G D N I I A F H O H R R K I J G E M U T O F S P
 Q I E C P V L M S J I J N S Z Z U S O I R E N V Z
 U R L P V R B M U P A V I G M F A C I V R A Z N W
 U C L I R M X C S S B K E C R Y E B E E U L Q O E
 Y R B F A I M N I G E F R A W D M Ç I U I T U J U
 C Y M L O L I D P M B R E W C Q E U B A V Z L Ç J
 L O C L A Q U E R C O H M S J O Q M A T Q Z V K Z
 D F Ç W E B Q T Q H Z R E U D N M J L T T G Y D F
 V T U S R O K T A V E I N F A P M M S E H P M A R
 E P S R Q S O V G Ç D X T B A Z J R B N X G O H A
 L U S Q S S Q U H N Z F R T V N C T E T O I X W I
 E Z N I Z U E R E G C Q F S Q E W F G I Z B T E S
 P V A Ç V L E C I U O Z Ç A W U T G L V K O R L P
 H L I V X N N R I V N K T U Y T W A L E D U D Q Q
 A C Z T I I Q A I F F Y F Q L R I T G M N L L H S
 N W U S E V R W B U R H Y D K Z O K M E D E P E C
 T W S L B R P D E O E J S T Z B L E R N R E N R A
 U E O S P I M A G I N A T I O N J B P T Ç E N A U
 D Y C P J V J U C O C D C M Q F W F U A I D D Y J
 L D R E L L C X E C E Z A V I Ç V N S B U P L B P
 J P Z R V O T W L M R T Z N D E I C Y S O L F Y V
 A G I Z F I E H A P A E F V C E Z Z F I V R E R S
 X Z X J C H A U S S E R U C T E T J T Z B M X R D
 S F L O T G Z I K V K Q Q X L T G X R L L P N J Y

ABONDANCE
 AGIR
 AMUSER
 ATTENTIVEMENT
 BANQUIER
 BOSSU
 CADRAN
 CELA
 CHAUSSER
 CLAQUER

CONFERENCE
 COURONNE
 CREUX
 DECOURAGER
 DERNIEREMENT
 DESSINER
 ELEPHANT
 EPAULER
 ETAGERE
 EVITER

FAIM
 FIVRE
 FLOT
 FRAIS
 GANT
 GIBOULEE
 GRANDMERE
 IMAGINATION
 INCENDIE
 INSPIRER



@JOURNAL.LYCEE.BAUDELAIRE

Lycée Charles Baudelaire

74960 Annecy

Tirage : 150 exemplaires

Numéro gratuit

				9				
	5			1	4		6	
4			2					
3		2				8		
	6						3	
	1				8	5	4	
				2			1	
7							2	9
			7		6			

Chaque ligne, chaque colonne, et chaque carré doivent avoir tous les chiffres de 1 à 9, sans jamais répéter un chiffre.

La solution sera publiée d'ici deux semaines sur le compte Instagram du journal

La Rédaction

Alexandra	Athéna	Emma G
Elsa W	Axelle	Quentin
Elsa C	Emma B	Orlana
Elisa	Jessica	Violette