

CINÉMA AUDIO-VISUEL (OPTION)



Objectifs : acquérir

- une culture cinématographique et audiovisuelle,
- une éducation aux médias (réflexions, critiques)
- des apprentissages et des savoir-faire
- des techniques de réalisation

Qualités requises

- motivation et curiosité
- dynamisme
- esprit d'initiative
- prise de responsabilité
- autonomie
- capacité à travailler en équipe

Contenus :

- ✓ *Axes de travail*
 - Maîtrise de la lecture et de l'écriture du langage audiovisuel.
 - Maîtrise des techniques : scénarisation, tournage, montage.
- ✓ *La théorie*
 - Analyse de films, histoire du cinéma, histoire des techniques.
 - Étude de 8 films appartenant au répertoire du cinéma mondial et projetés dans le cadre de l'opération « Lycéens au cinéma » financée par la Région Rhône-Alpes.
- ✓ *La pratique*
 - S'appuie sur le matériel vidéo et informatique (ordinateurs dédiés pour le montage) du lycée qui dispose d'un studio et de deux salles spécialisées.
 - Consiste en une réalisation de groupe qui pourra être conduite en 2^{nde}, 1^{ère}, et T^{ale} ; c'est celle de terminale que les élèves présenteront au bac.
 - Est conduite par l'enseignant et par des intervenants professionnels pour le montage sur ordinateur ou par exemple pour l'animation.
 - Peut amener à des créations pour un public extérieur (création de la bande-annonce pour le festival Cinémimo, captations de spectacles...).
- ✓ *Sorties*
 - Les sorties cinéma constituent à la fois un support et le prolongement pédagogique des cours.
 - La participation des familles (programme transmis en début d'année) est sollicitée à la hauteur de 80 € en moyenne à l'année, quel que soit le palier d'enseignement.
 - Les sorties en festival permettent aux élèves de rencontrer des réalisateurs et acteurs, ou de participer aux jurys jeunes : festivals du cinéma italien (Annecy), du cinéma espagnol (Annecy), des cinémas d'Europe de l'Est (Cran-Gevrier), des 5 continents (Ferney Voltaire), voire de Cannes (pour les élèves de 1^{ère})...

Un partenariat avec des professionnels

- « Images-Passages » partenaire permanent co-financé par la DRAC (Ministère de la Culture).
- L'Atelier d'Animation d'Annecy éventuellement, pour les projets de films d'animation.
- La Turbine de Cran-Gevrier, partenaire culturel pour les films projetés dans le cadre de l'opération « Lycéens au Cinéma ».

Recrutement

- Un groupe de 24 élèves par palier d'enseignement. Possibilité de rejoindre l'option au niveau de la première sous réserve de places disponibles.
- Option facultative ouverte **uniquement aux élèves du secteur** du lycée, exclusive de toute autre option.
- Recrutement sur **dossier de candidature à télécharger sur le site internet du Lycée au courant du mois d'avril et à renvoyer début juin, avant les inscriptions en classe de 2e**. Le critère principal de sélection est la motivation de l'élève. Ce dernier peut mentionner sa venue aux portes ouvertes et joindre une clé USB qui présente ses éventuels projets liés à la vidéo ou à la photographie. L'admission ou le refus sont communiqués aux familles le jour de l'inscription.